

B. Ed 5th (New syllabus)

Roll No. ....

Total Pages : 3

DTEGA/J-17

18731

UNDERSTANDING DISCIPLINES AND SUBJECTS

Course - 4(b)

Time : 1½ Hours]

[Maximum Marks : 35

Note : Attempt three questions in all, selecting one question from each Unit. Question No. 1 is compulsory.

नोट : प्रत्येक इकाई से एक प्रश्न का चयन करते हुए कुल तीन प्रश्नों के उत्तर दीजिए। प्रश्न संख्या 1 अनिवार्य है।

Compulsory Question

(अनिवार्य प्रश्न)

1. Answer the following briefly (in 15-20 lines each) :

- (i) Concept of Discipline. 4  
(ii) Role of different agencies in development of Textbooks at National Level. 3

निम्नलिखित के संक्षिप्त उत्तर (15-20) पंक्तियों में दीजिए :

- (i) अध्ययन के विषय (डिसिप्लिन) की अवधारणा।  
(ii) राष्ट्रीय स्तर पर पाठ्य-पुस्तकों के विकास में विभिन्न एजेन्सिज की भूमिका।

18731/600/KD/113

[P.T.O.]

UNIT-I (इकाई-I)

2. Describe the nature and types of discipline. 14

अध्ययन के विषय (डिसिप्लिन) की प्रकृति एवं प्रकारों का वर्णन कीजिए।

OR (अथवा)

3. Write a detailed note on 'Emergence of School Subjects with special reference to Philosophical, Social and Political contexts. 14

'दार्शनिक, सामाजिक एवं राजनैतिक सन्दर्भों के विशेष परिपेक्ष में स्कूली विषयों के आविर्भाव (इमरजेन्स)' पर एक विस्तृत लेख लिखिए।

UNIT-II (इकाई-II)

4. Explain the difference and relationship between Syllabus and Curriculum. 14

पाठ्य-विवरण (सिलेबस) और पाठ्यक्रम में अन्तर एवं सम्बन्ध स्पष्ट कीजिए।

OR (अथवा)

5. Write short notes on any two of the following :
- (a) Criteria for selection of Textbooks as source of knowledge.
- (b) Role of different agencies in designing Syllabus at National Level.
- (c) Paradigm shifts in the Nature of Disciplines. 14

निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर संक्षिप्त लेख लिखिए :

(क) ज्ञान के स्रोत के रूप में पाठ्य-पुस्तकों के चयन का मापदण्ड।

(ख) राष्ट्रीय स्तर पर पाठ्य-विवरण (सिलेबस) के निर्माण में विभिन्न एजेन्सिज की भूमिका।

(ग) अध्ययन के विषयों (डिसिप्लिन्स) की प्रकृति में महत्वपूर्ण बदलाव (पैराडाइम) स्फिट)।